

第48回 全日本おかあさんコーラス

～女声合唱の祭典～

喜びの歌声を
広げよう。

*Mothers' Chorus
since 1978*

群馬県大会

日時：2025年4月29日(火・祝) 10:30 開演

会場：メガネのイタガキ文化ホール伊勢崎 大ホール

主催：全日本合唱連盟関東支部／群馬県合唱連盟／朝日新聞社前橋総局 後援：(公財)群馬県教育文化事業団／上毛新聞社

協賛：kewpie 



おかあさんコーラスの
シンボルマーク



ごあいさつ

第48回を迎える「全日本おかあさんコーラス大会～女声合唱の祭典～」が今年も開幕しました。全国各地からお集まりいただいた個性溢れる皆さんのコーラスに胸を膨らませています。今回はどんなドラマが紡がれ、繰り広げられるのでしょうか？

参加されるお一人お一人が醸すエネルギーからたくさんの物語が生まれ、聴いてくださる方たちの心に感動が生まれ、愛の連鎖を続けていくのがこの大会です。自信を持って、心からの叫びを、優雅にそしてダイナミックに会場いっぱいに響かせてください。

思い返すのも憚られますが、第43回はコロナ禍で中止でした。しかしあれから5年、「ポスト・パンデミック」となった今、参加団体も増え活気を取り戻してきました。これからいろいろな苦労はあると思いますが、みんなで力を合わせて跳ね除けて前進してまいりましょう。

本大会は再来年、めでたくも第50回を迎えます。昨年からは新しい試みとして男性の参加を認め、女声合唱に豊かさを添えていただいています。いっそう多彩でジャンルの壁を飛び越えた女声合唱の祭典となるよう、私たち全日本合唱連盟もしっかり皆さんの活動をサポートしてまいります。

最後になりましたが、共催の朝日新聞社、そして変わらぬご支援を賜っておりますキューピー株式会社に深く御礼申し上げます。

全日本合唱連盟 理事長

長谷川 牙子

ごあいさつ

本日は、「第48回全日本おかあさんコーラス群馬県大会」(第50回群馬県おかあさんコーラス大会)の開催にあたり、多くの皆様のご来場をいただきまして、誠にありがとうございます。そして、この事業の開催にあたりまして、様々な方々や関係者にご理解・ご協力を頂いておりますことを心より感謝申し上げます。

コロナ禍以降、全国のおかあさんコーラス大会への参加団体数が激減しております。その原因はコロナの影響も勿論ですが、その次には高齢化もあると思います。各合唱団の団員確保は避けられない状況のことと思います。

昨年度は30団体の参加でしたが、今回は残念ながら24団体の参加で減少してしまいました。

そのような中で参加して頂きました合唱団の方々に心より感謝申し上げます。併せて、本日このようにおかあさんコーラス大会が開催できますことを本当に嬉しく思います。

言うまでもなく、この大会は、おかあさんの皆様方が合唱という音楽活動をとおして交流を図り、それぞれが協力し奏でるハーモニーの創造の喜びを感じて頂ける場でもあると考えております。また、24団体の各合唱団が、日頃の練習の成果を十分発揮できる演奏になることを祈り、この機会をとおして、その後の合唱活動に十分生かされることを願ってご挨拶とさせていただきます。

そして、いつもお世話になっております朝日新聞社様、キューピー株式会社様に心より感謝申し上げます。

群馬県合唱連盟 理事長

松原 真介

第48回全日本おかあさんコーラス群馬県大会 選考委員

鈴木 茂 明 (声楽家・合唱指揮者)

武 田 雅 博 (合唱指揮者)

佐々木 典子 (声楽家)

第48回全日本おかあさんコーラス群馬県大会 スケジュール(予定)

開 会 式	10 : 30
演 奏 (1 ~ 8 番)	10 : 40
休 憩 (昼食)	11 : 55 ~ 12 : 40
演 奏 (9 ~ 16 番)	12 : 40
休 憩	13 : 55 ~ 14 : 15
演 奏 (17 ~ 24 番)	14 : 15
審査休憩	15 : 30 ~ 16 : 00
閉会式及び講評・結果発表・表彰	16 : 00
閉 会	16 : 30

群馬県合唱連盟加盟団体 (おかあさんコーラス)

クレッシェンド	こうる・ゆうび	コールうすい
コーラス灯	コールさくらんぼ	コール・ファンタジー
女声合唱団らばんぶらん	コーロ・しもかわ	女声合唱団双葉会
野ばら会	淑朋女声合唱団	ふじなみ・コーラス
コーラスカスターニエ	安中草笛合唱団	同響会
クール・ファミリー	かななコーラス	女声合唱団 友
コーラス・ポピー	群馬町コーラス	女声コーラス 望
コール・コスモス	コーラス虹	合唱団 L'Orchestra di Voce -はのん-
リーリエンコール	コール・アカシア	
凜		
あんさんぶる めい		
女声合唱団ゆめ		
草の実女声合唱団		



Program

1. リーリエンコール（館林市）26名 ————— 指揮・細谷 美直／ピアノ・国村 加奈
「相澤直人ア・カペラ作品選集（女声篇）」から
ぜんぶ〜ア・カペラ版〜…………… さくらももこ 作詩／相澤 直人 作曲
女声合唱とピアノのための「星の迷い子たち」から
きこえてくる…………… まど・みちお 作詩／横山 潤子 作曲
2. 女声合唱団「友」（高崎市）22名 — 指揮・猿谷 友規／ピアノ・金井 美奈子／ドラム・飯田 光晃
「A Little Jazz Mass」から…………… ミサ通常文／BOB CHILCOTT 作曲
Kyrie
Benedictus
Agnus Dei
3. コール・ファンタジー（藤岡市）12名 ————— 指揮・友石 和子／ピアノ・小野沢 愛美
童声合唱のための「三善晃合唱曲選」から
荒城の月…………… 土井 晩翠 作詞／滝 廉太郎 作曲／三善 晃 編曲
女声合唱とピアノのための「四季の翼」から
秋に…………… ジョン・キーツ 原詩／なかにしあかね 日本語詩／なかにしあかね 作曲
4. 同響会（下仁田町）23名 ————— 指揮・茂木 公代／ピアノ・加藤 有美
春…………… 藤田 久男 作詩／源田 俊一郎 作曲
中国地方の子守唄…………… 日本古謡／山田 耕筈 編作曲／岩河 三郎 編曲
5. かななコーラス（藤岡市）14名 ————— 指揮・脇屋 邦夫／ピアノ・田村 陽子
二部合唱のための6つのソング「うた うたう」から…………… 宮本 益光 作詞／信長 貴富 作曲
行方^{はじ}
空の端っこ
6. コーロ・しもかわ（前橋市）25名 ————— 指揮・高田 葉月／ピアノ・後閑 美佐子
女声合唱とピアノのための「風のカンタービレ〜軽井沢の四季に〜」から…藤田 久男 作詞／源田 俊一郎 作曲
秋
冬から春へ
7. クール・ファミリー（太田市）24名 ————— 指揮・沼田 真由美／ピアノ・信澤 智子
抒情小曲集「月の角笛」から
夕顔…………… 金子 みすゞ 作詩／木下 牧子 作曲
女声合唱組曲「あしたがある」から…………… 工藤 直子 作詩／山下 祐加 作曲
わたし？
こんにちは
8. 草の実女声合唱団（前橋市）20名 ————— 指揮・大和田 藤子／ピアノ・利根川 麻矢
女声合唱組曲「悲しみの枝に咲く夢」から
林檎料理…………… 大手 拓次 作詩／木下 牧子 作曲
女声合唱とピアノのための「花のように 雲のように」から
歌いながら行こう…………… なかにしあかね 作詩／なかにしあかね 作曲

9. コールうすい(安中市) 14名 ————— 指揮・大山 亜紀子／ピアノ・立川 統子
女声合唱のための「今日をきらめく」から
雪ノ朝……………谷川 俊太郎 作詩／大熊 崇子 作曲
妙義さくらの里……………鈴木 比呂志 作詩／江口 浩司 作曲
10. コール・アカシア(高崎市) 17名 ————— 指揮・朝倉 美幸／ピアノ・中村 陽子
二部合唱のための6つのソング「うた うたう」から……………宮本 益光 作詞／信長 貴富 作曲
残したいもの
たとえば君が歌うのも
11. コール・コスモス(みどり市) 15名 ————— 指揮・石川 清子／ピアノ・信澤 智子
児童(女声)のための合唱組曲「虫の絵本」から……………まど・みちお 作詩／吉岡 弘行 作曲
テントウムシ
チョウチョウ
12. コーラス カスターニエ(嬬恋村) 17名 ————— 指揮・熊川 貞司／ピアノ・白田 泉
女声合唱組曲「心の四季」から
風が……………吉野 弘 作詩／高田 三郎 作曲
さくらももこの詩による女声合唱曲集「ぜんぶここに」から
ぜんぶ……………さくらももこ 作詩／相澤 直人 作曲
13. 合唱団 L'Orchestra di Voce -はのん- (高崎市) 23名 — 指揮・猿谷 友規／ピアノ・福田 安輝恵
女声合唱とピアノのための「たおやかな詩」から
夕焼け……………牛尾 良子 作詩／松下 耕 作曲
女声合唱とピアノのための「空の名前(改訂版)」から
夕焼け……………高田 敏子 作詩／信長 貴富 作曲
14. コールさくらんぼ(前橋市) 18名 ————— 指揮・横室 幸子／ピアノ・塩谷 景子
さくらももこの詩による女声合唱曲集「ぜんぶここに」から
木……………さくらももこ 作詩／相澤 直人 作曲
なかにしあかね 女声合唱組曲「今日もひとつ」から……………星野 富弘 作詩／なかにしあかね 作曲
今日もひとつ
15. クレッシェンド(沼田市) 29名 ————— 指揮・大野 光彦／ピアノ・御邊 典一
女声(児童)合唱とピアノのための……………みなづきみのり 作詩／松下 耕 作曲
雪
女声合唱とピアノのための「民話(改訂新版)」から……………鈴木 憲夫 作詩／鈴木 憲夫 作曲
若返りの水
16. コーラス 虹(高崎市) 19名 ————— 指揮・朝倉 美幸／ピアノ・中村 陽子
「中田喜直童謡曲集」から
はなのおくにのきしゃぼんぼ……………小林 純一 作詩／中田 喜直 作曲／中田 喜直 編曲
お月さんと坊や……………サトウハチロー 作詩／中田 喜直 作曲
豆っこ打ち……………結城 ふじを 作詩／中田 喜直 作曲／中田 喜直 編曲

Program

17. こうる・ゆうび（前橋市）18名 ————— 指揮・江原 実／ピアノ・茂木 史花
女声合唱による「日本抒情歌曲集」から……………北原 白秋 作詩／山田 耕筈 作曲／林 光 編曲
曼珠沙華
かやの木の
18. 女声合唱団双葉会（高崎市）30名 ————— 指揮・猿谷 友規／ピアノ・黒崎 裕子
女声合唱アルバム「明日はケロリとくるもんだ」から
ねがい……………きむらえいり 作詩／相澤 直人 作曲
女声合唱とピアノのための「もっと強く」から
わたしが一番きれいだったとき……………茨木のり子 作詩／田中 達也 作曲
19. 女声コーラス望（高崎市）19名 ————— 指揮・松原 眞介／ピアノ・今井 陽子
女声合唱組曲「夢から覚めても」から……………みなづきみのり 作詩／なかにしあかね 作曲
歌う
夢から覚めても
20. 野ばら会（沼田市）11名 ————— 指揮・鷹野 恵／ピアノ・高橋 絵里
二部合唱のための6つのソング「うた うたう」から……………宮本 益光 作詞／信長 貴富 作曲
雑草
ゆくへ
行方
21. ふじなみ・コーラス（藤岡市）18名 ————— 指揮・中曽根 敦子／ピアノ・上原 良子
女声合唱アルバム「ここ・いま・春」から
夕焼け……………工藤 直子 作詞／相澤 直人 作曲
二部合唱曲集「今日はこのままうちにて」から
夕焼け……………高階 杞一 作詩／信長 貴富 作曲
22. 安中草笛合唱団（安中市）20名 ————— 指揮・織田 修一／ピアノ・諏訪部 隆代
女声合唱とピアノのための組曲「みやこわすれ」から……………野呂 昶 作詩／千原 英喜 作曲
はっか草
23. 群馬町コーラス（高崎市）19名 ————— 指揮・三輪 英／ピアノ・石渡 由恭
女声・同声合唱による10のメルヘン「愛する歌」から ……………やなせたかし 作詩／木下 牧子 作曲
ひばり
犬が自分のしっぽをみて歌う歌
誰かがちいさなベルをおす
24. コーラス灯（嬬恋村）18名 ————— 指揮・熊川 八重子／ピアノ・朝日 香織
女声合唱曲集「そのひとがうたうとき」から
そのひとがうたうとき……………谷川 俊太郎 作詩／松下 耕 作曲

群馬県合唱連盟応援企画参加企業

世界四大ピアノが揃う店 <スタインウェイ・ベゼンドルファー・ベヒシュタイン・ファツィオリ>

音楽と楽器の日本最大級ショールーム

輸入ピアノ、国産ピアノをはじめ様々な楽器が豊富に勢揃い！選定・試弾・試奏も可能です！



輸入/国産ピアノ・電子楽器・管弦楽器

調律・リニューアル

ピアノ移動・買取・レンタル



日本ピアノホールディング株式会社
音と技術の専門店
ピアノプラザ 群馬

高崎本店 高崎市間屋町西1丁目3-10 TEL:027-363-1262
いせさき店 伊勢崎市富子町3635-16 TEL:0270-40-6311



有限会社

花の**ハットリ**

本店 高崎市新紺屋町6
TEL 027(323)1881 FAX 027(323)6825

支店 高崎市松物町42
TEL/FAX 027(323)3874

～TSUNASHIMAの制服への思い～

制服の命は、良い生地と良い仕立て



指定制服取扱店

TSUNASHIMA

Since 1890

高崎本店 高崎市鞆町66

☎ 027-322-3022

<https://www.tsunashima1890.com>



折りの空間

プリエッセ

群馬県合唱連盟応援企画特別会員

(五十音順)

石原 いく代

今井 陽子

江原 満里子

塚越 隆之

松原 真介



有限会社タイセイ
DESIGN/PRINTING

Taisei

前橋しきしま公園入口
TEL 027-233-1416
FAX 027-232-5030
taisei21@mbg.nifty.com

2025－2026年度 群馬県合唱連盟 行事予定

群馬県

第65回 群馬県合唱コンクール	7月27日(日)	藤岡市みかぼみらい館
第69回 群馬県合唱祭	10月12日(日)	メガネのイタガキ文化ホール伊勢崎
第19回 群馬県アンサンブルコンテスト	2026年1月25日(日)	藤岡市みかぼみらい館

関東支部

第48回 全日本おかあさんコーラス関東支部大会	7月5日(日)・6日(月)	YCC県民文化ホール(山梨県立県民文化ホール)
第80回 関東合唱コンクール中学校・高等学校部門	9月20日(日)・21日(月)	新潟県民会館
第80回 関東合唱コンクール大学職場一般部門	10月5日(月)	レイボックホール(さいたま市民会館おおみや)

はずむように、踊るようにー。



新鮮な生野菜からリズムカルなかわいい「音」が聞こえます。キューピーと一緒においしい「音」を楽しんでください。みんなが笑顔になれるように。

愛は食卓にある。

kewpie 