

第48回県民芸術祭参加事業

第64回 群馬県合唱コンクール



審査員 ■ 片山 みゆき (合唱指揮者)
北原 幸男 (合唱指揮者)
樋本 英一 (合唱指揮者)

日 時 ■ 2024年7月28日(日)9:55開会
会 場 ■ 藤岡市 みかぼみらい館 大ホール
主 催 ■ 群馬県合唱連盟／朝日新聞前橋総局
後 援 ■ (公財)群馬県教育文化事業団
共 催 ■ (公財)藤岡市文化振興事業団

ご挨拶

本日、「第64回群馬県合唱コンクール」が、ここ、みかぼみらい館大ホールの素晴らしい会場で開催できますことを心より嬉しく思います。

昨年度、コロナの感染拡大について、社会情勢が大きく変わり、2類が5類に移行し、マスク着用についても本人の判断によるということになり、それに伴い全日本合唱連盟のガイドラインも廃止になりました。

今年度からは、そういった心配や配慮も少なくなり、学校や一般の様々な合唱団が伸び伸びと練習に励むことができる状況になりました。

本当に良かったと安堵感と嬉しさでいっぱいです。

そういう中、今回は大学職場一般部門の増を含め、21団体の合唱団の参加を頂きました。

まだまだ、それぞれの合唱団は様々な難しい状況があると思われませんが、この度の参加について、心より感謝申し上げます。本当にありがとうございます。

さて、コンクールの意義は、常日頃の合唱練習の到達度を確認する機会だと思います。各合唱団が、この機会を十分活用され、その後の合唱音楽の創造に役立てることができるようお願いしております。また、それぞれの合唱団の演奏が、日頃の練習の成果を発揮できることを祈り、また、朝日新聞社様、群馬県及び関係される方々に感謝を申し上げ、挨拶と致します。

群馬県合唱連盟 理事長 松原 眞介

9:55 ■ 開会 — あいさつ —

小・中学校部門

- 1 藤岡市立小野小学校合唱部(同声36名) ————— 指揮 ■ 谷岡 志乃 / ピアノ ■ 萩原 由加李
課題曲 E3 一番はじめは(「7つの子ども歌」から)
くしゃみザウルス…………… 詞:小野寺 悦子 / 曲:横山 潤子
- 2 前橋市立大胡東小学校おおぞら合唱団(同声44名) — 指揮 ■ 青木 洋子 / ピアノ ■ 金澤 久美子
課題曲 E2 もし、空になれば(「空にかいた12の童話」から)
踊るミュージアム…………… 詞:みなづきみのり / 曲:大田 桜子
- 3 明照学園樹徳中学校音楽部(女声9名) ————— 指揮 ■ 田村 香央梨
女声合唱とピアノのための「ファンタジア」から… 詞:C.ロッセティ / 訳詞:木島 始 / 曲:木下 牧子
“風をみたひと”
- 4 高崎市立塚沢中学校合唱部(女声18名) ————— 指揮 ■ 板垣 貴子 / ピアノ ■ 塩谷 景子
その木々は緑…………… 詞:覚 和歌子 / 曲:横山 潤子
せいっぱい…………… 詞:木島 始 / 曲:信長 貴富
- 5 吉岡町立吉岡中学校合唱部(女声41名) ————— 指揮 ■ 町田 成子 / ピアノ ■ 松本 理歩
夢見たものは…(改訂版)…………… 詩:立原 道造 / 曲:木下 牧子
僕らはいきものだから…………… 詩:長屋 晴子 / 曲:長屋 晴子 / 編曲:桜田 直子
- 6 伊勢崎市立第三中学校合唱団(混声54名) ————— 指揮 ■ 桑原 裕章
混声合唱組曲「わがふるき日のうた」から…………… 詩:三好 達治 / 曲:多田 武彦
“甍のうへ” / “鐘鳴りぬ”
- 7 群馬大学共同教育学部附属中学校音楽部(混声60名) — 指揮 ■ 星野 勇希 / 伴奏 ■ 室内アンサンブル
混声合唱と室内アンサンブルのための「二つの祈りの音楽」から… 詩:宋 左近 / ミサ典礼文 / 曲:松本 望
“永遠の光”

11:15 ~ 11:40 ■ 審査 / 11:40 ~ 12:05 ■ 表彰式 / 12:05 ~ 12:45 ■ 昼食休憩

高等学校部門

- 8 群馬県立富岡高等学校音楽部(女声7名) ————— 指揮 ■ 金田 知子
課題曲 F2 This Train Is Bound for Glory
TUNDE NOTA(軽やかな歌)…………… 詞:K.ナーダシュディー / 曲:L.バルドシュ
Himnusz a phoz(太陽の賛歌)…………… 詞:L.ルキン / 曲:L.バルドシュ

- 9 群馬県立前橋高等学校音楽部(男声16名)————指揮■笹口 圭吾
課題曲 M2 The Battle of Jericho
「尾崎喜八の詩から」から“VI かけす”……………詞:尾崎 喜八/曲:多田 武彦
今、ここに……………詞:伊藤 玲子/曲:松下 耕
- 10 群馬県立渋川女子高等学校コーラス部(女声19名)————指揮■斎藤 真里奈
課題曲 F1 O Vos Omnes
「En bonnes voix」から……………曲:F.シュミット
“3. Le Passant de Passy”/“5. La Mort du rossignol”/“6. La Mode commode”
- 11 明照学園樹徳高等学校コーラス部(混声19名)————指揮■鈴木 秀子/ピアノ■清水 依恋
課題曲 G3 七里浜(「二つの碑銘」から)
混声合唱とピアノのための「たましいのスケジュール」から……………詞:覚 和歌子/曲:横山 潤子
“たましいのスケジュール”
- 12 群馬県立太田女子高等学校音楽部(女声23名)————指揮■橋詰 詩織/ピアノ■荒木 菜都子
課題曲 F3 ねむの花
女声合唱とピアノのためのフモレスケ「雪の蝶」から “I. 夢”……………詩:木島 始/曲:土田 豊貴
- 13 群馬県立前橋女子高等学校音楽部(女声25名)————指揮■金田 英樹
課題曲 F4 子守唄—立原道造の詩による小さなレクイエム—
C.サンドバーグの詩による6つの女声合唱曲から……………詩:C.サンドバーグ/曲:M.コチャール
“谷の歌”/“ノクターン”/“夜のとばり”
- 14 群馬県立高崎女子高等学校音楽部(女声31名)————指揮■清水 郁代/ピアノ■黒崎 裕子
課題曲 F3 ねむの花
女声合唱とピアノのための組曲「空をかついで」から “空をかついで”… 詩:石垣 りん/曲:三宅 悠太

14:15 ~ 14:30 ■休憩 / 14:30 ~ 14:50 ■審査

一般部門

- 15 うた日和(混声19名)————
課題曲 G2 Deep River
混声合唱のための「おらしょ」カクレキリシタン3つの歌から “第2楽章”……………曲:千原 英喜
- 16 群馬おきりこみ合唱団(混声20名)————指揮■並木 琢臣
課題曲 G3 七里浜(「二つの碑銘」から)
「Advent-Motetten(降臨節のための9つのモテット)」から……………曲:J.G.ラインベルガー
“2. Universi(主の恵みを待ち望む者が)”/“5. Qui sedes(父の右に座し給う主よ)”
Lux Aeterna(永遠の光)……………曲:E.エシェンヴァルズ
- 17 女声コーラス望(女声24名)————指揮■松原 真介/ピアノ■今井 陽子
課題曲 F3 ねむの花
女声合唱組曲「母の手」から “母の手(ばら・きく・なずな)”……………詩:星野 富弘/曲:大田 桜子
女声のためのシャンソネット「I(愛)」から “海辺の小さな町”……………詩:中村 千栄子/曲:湯山 昭
- 18 ユネスコ合唱アカデミー(混声13名)————指揮■今井 和江/ピアノ■萩原 由加李
課題曲 G3 七里浜(「二つの碑銘」から)
～二十一世紀に生きる君たちへ～決意……………詞:片岡 輝/曲:鈴木 憲夫
- 19 合唱団葡萄(混声15名)————指揮■八木 淳一
課題曲 G3 七里浜(「二つの碑銘」から)
Ubi Caritas……………曲:Ola Gjeilo
Alleluia……………曲:Ivo Antognini
- 20 男声合唱団鶴音(男声12名)————指揮■笹口 圭吾
課題曲 M1 Matona, mia cara
男声合唱のための「どちなきりしたん」から “II”/“IV”……………曲:千原 英喜
- 21 高崎コスモス合唱団(混声32名)————指揮■川出 康平/ピアノ■今井 陽子
課題曲 G2 Deep River
混声合唱とピアノのための「やわらかいいのち」から “5”……………詩:谷川 俊太郎/曲:松下 耕

16:20 ■終演 / 16:25~16:45 ■審査 / 16:50 ■閉会式 講評・表彰 / 17:20 ■閉会

群馬県合唱連盟応援企画参加企業

世界四大ピアノが揃う店 <スタインウェイ・ペーゼンドルファー・ベヒシュタイン・ファツィオリ>
音楽と楽器の日本最大級ショールーム
 輸入ピアノ、国産ピアノをはじめ様々な楽器が豊富に勢揃い！選定・試弾・試奏も可能です！

輸入/国産ピアノ・電子楽器・管弦楽器
 調律・リニューアル
 ピアノ移動・買取・レンタル

日本ピアノホールディング株式会社
 音と技術の専門店

ピアノアラザ 群馬

高崎本店 高崎市問屋町西1丁目3-10 TEL:027-363-1262
 いせさき店 伊勢崎市宮子町3635-16 TEL:0270-40-6311

HPはこちら

Flower Shop
HATTORI 有限会社
花のハットリ

本店 高崎市新紺屋町6
 TEL 027(323)1881 FAX 027(323)6825

支店 高崎市桧物町42
 TEL/FAX 027(323)3874

～TSUNASHIMAの制服への思い～
 制服の命は、良い生地と良い仕立て

指定制服取扱店
TSUNASHIMA

Since 1890 高崎本店 高崎市鞆町66
 ☎ 027-322-3022

<https://www.tsunashima1890.com>

祈りの空間
Prieese **プリエッセ**

群馬県合唱連盟応援企画特別会員
 (五十音順・敬称略)

石原 いく代
 今井 陽子
 江原 満里子
 塚越 隆之
 松原 真介

有限会社タイセイ
 DESIGN/PRINTING
TAISEI
 前橋しきしま公園入口
 TEL 027-233-1416
 FAX 027-232-5030
 taissei21@mbg.nifty.com

2024年度全日本合唱コンクール課題曲

小学校 の部	E1	ゆきどけ(「はる なつ あき ふゆ」から) ……………	矢川澄子 詩/林 光 曲
	E2	もし、空になれたら(「空にかいた12の童話」から) ……………	村田さち子 詩/池辺晋一郎 曲
	E3	一番はじめは(「7つの子ども歌」から) ……………	わらべうた/信長貴富 編曲
	E4	朧月夜(「日本抒情歌～さくらさくら～」から) ……………	高野辰之 詩/岡野貞一 曲/上田真樹 編曲
	E5	Ave Maria ……………	Camille Saint-Saëns 曲
混声	E6	Szellő Zúg(風がうたう)(「ラヨシュ・パールドシュ合唱曲集 [I]」から) ……………	Markus Miklós 詩/峯 陽 日本語詩/Bárdos Lajos 曲
	G1	Ave Maria ……………	JOSQUIN des PREZ 曲
	G2	Deep River ……………	Spirituals/TRANT, Brian 編曲
	G3	七里浜(「二つの碑銘」から) ……………	西田幾多郎 詩/團伊玖磨 曲
	G4	この船の行く先で(「月の世界へ」から) ……………	村本晋也 詩・曲
男声	M1	Matona, mia cara ……………	LASSO(Lassus), Orlando di 曲
	M2	The Battle of Jericho ……………	Spirituals/BARTHOLOMEW, Marshall 編曲
	M3	秋の歌(「月下の一群 第1集」から) ……………	VERLAINE, Paul 詩/堀口大學 訳/南弘明 曲
	M4	陥星(「瞬間の輝き」から) ……………	高見順 詩/松本望 曲
女声	F1	O Vos Omnes ……………	VICTORIA, Tomas Luis de 曲
	F2	This train is bound for glory ……………	Spirituals/PHILLIPS, John C 編曲
	F3	ねむの花 ……………	壺田花子 詩/中田喜直 曲
	F4	子守唄—立原道造の詩による小さなレクイエム— ……………	立原道造 詩/三宅悠太 曲

※会場内でのビデオ・写真撮影及び録音等はお断りいたします。