

第18回

群馬県声楽アンサンブルコンテスト

2025年1月26日(日) 10:00am メガネのイタガキ文化ホール伊勢崎 大ホール



審查員 大熊 崇子(作曲家) 「一大熊 崇子(作曲家) 「大野 秀俊(指揮者) 「本山 秀毅(合唱指揮者)

主催<mark>群馬県合唱連盟·朝日新聞前橋総局</mark>

後援 (公財)群馬県教育文化事業団 上毛新聞社



ご挨拶

この度、「第18回群馬県声楽アンサンブルコンテスト」の開催にあたりまして、思い返せば、コロナ禍の3年間は大変な思いをしましたが、今は、そのようなこともなく開催できますことを心から嬉しく思います。

さて、今回は県内の26団体が出演して頂けることになりましたが、このように多くの団体に参加 して頂き、本当に有り難く感謝申しあげます。

あのコロナ禍の中では、群馬県合唱連盟の各合唱団及び非加盟の多くの県内合唱団の方々は、合唱することの喜びや楽しみをコロナに奪われ、生きる張り合いを失うような過酷な現状、そして先が全く見えない希望を見つけられない事態に悩まされ続けていましたが、これからはコロナ以前のように多くの団体が参加できることを願っております。

この「声楽アンサンブルコンテスト」も早いもので、今回で18回目になりましたが、日頃、合唱活動をする上で、少人数でのアンサンブルは、合唱の基本であるハーモニー感を習得する意味で、最も有効なものであり、このコンテストは大変有意義なものと考えております。

そして、このような機会を十分活用され、その後の合唱音楽活動の一助となることを願っております。

また、本日の演奏が、日頃の練習の成果を十分発揮できることを祈りご挨拶とさせて頂きます。

群馬県合唱連盟 理事長 松原 眞介





小・中学校の部

1.	群馬大学共同教育学部附属小学校	23名 —			 ;	指揮:紺野	伶音
	ゆきがふる				詩:まど・ä	みちお/曲:オ	下 牧子
	無伴奏同声(女声)合唱組曲「	グリンピー	スのうた」か	5			
	"グリンピースのうた"	•••••			······詩:宮田	日滋子/曲:オ	下 牧子
2	高崎市立塚沢中学校合唱部 12名	<i>+</i> =				化揺・垢	冠 惠之
۷.	わたしと小鳥とすずと						
	がたしと小鳥とりりと ぜんぶ~ア・カペラ版						
	ENOS 97 1/10 1/10 1111111111111111111111111111		••••••		割: さくら	5もこ/ 田・州	3滓 旦人
3.	群馬大学共同教育学部附属中学校	音楽部 A	20名 女	声 ———			
	無伴奏女声合唱のための「フ	オルテは歩き	む」から		短歌:永井	:陽子/曲:信	善長 貴富
	"ガリレオの望遠鏡"						
	"べくべから"						
	"フォルテは歩む"						
4.	吉岡町立吉岡中学校合唱部 A 14	名 女声				- 指揮:町	田成子
	サッカーによせて						
	グリンピースのうた				······詩:宮田	滋子/曲:オ	卜下 牧子
5.	吉岡町立吉岡中学校合唱部 B 16	名 混声:				- 指揮:町	田成子
	空と海				······詩:金	子みすゞ/曲	:北川昇
	見えないもの				······詩:金	子みすゞ/曲	:北川昇
6.	伊勢崎市立赤堀中学校 20名 女						
	女声合唱のための「信長貴富	アカペラ・	コーラス・セク	クション」から	詞:木	島始/曲:信	手長 貴富
	"とむらいのあとは"						



7. 伊勢崎市立第一中学校合唱団 20名 混声	指揮:石田 浩紀
Dana-dana (Hej, igazitsad!) (ダナダナ) ·················Ne	pdal (ハンガリー民謡)/曲: Lバールドッシュ
Esti dal(夕べの歌) ····································	… Nepdal (ハンガリー民謡)/曲 : Z. コダーイ
8. 群馬大学共同教育学部附属中学校音楽部 B 20名 男声 —	指揮 :星野 勇希
無伴奏男声合唱組曲「いつからか野に立って」 から	
"虹"	
"彼"	
"葡萄に種子があるやうに"	
小・中学校の部 表彰式	
الرائيا	
9. 群馬県立前橋高等学校音楽部 8名 男声 ———————————————————————————————————	指揮: 笹口 圭吾
夢みたものは	詩:立原 道造/曲:木下 牧子
わが抒情詩	詩:草野 心平/曲:千原 英喜
10. 群馬県立高崎女子高等学校音楽部 A 15名 女声————————————————————————————————————	
タブンガ TAVUNGA ····································	
Cantate Domino·····	曲:ワイタワタス・ミシュキニス



11. 群馬県立高崎女	r子高等学校音楽部 B 12名 女声————	
Lauda S	Sion	曲: オルバーン
ADEST	TE FIDELES	曲:オルバーン
12. 明照学園樹徳高	等学校コーラス部 12名 混声	
さくらも	もこの詩による無伴奏混声合唱曲集「ぜんぶここに」	から詞:さくらももこ/曲:相澤直人
60	"ぜん <i>ふ</i> "	
13. 群馬県立富岡高	高等学校音楽部 4名 女声 ———————————————————————————————————	
60	"Penteki Peter-Szombati Pal(金曜日のペーテル、土曜日の)パール)"…詞:L.ルキン/曲:L.バールドシュ
61	"Bikaviadal(闘牛士の歌)"	······· 詞:L.ルキン/曲:L.バールドシュ
61	"Fujd A Sipot!(吹け笛を!)"······	詞:K.ヴァルガ/曲:L.バールドシュ
14. 群馬県立渋川女	マ子高等学校コーラス部 12名 女声 ――――	指揮:斎藤 真里奈
	r子高等学校コーラス部 12名 女声a rutafa ·	
Magos a		曲: Lバールドシュ
Magos : 15. 群馬県立前橋女	a rutafa ·····	曲: Lバールドシュ
Magos a 15. 群馬県立前橋女 TAVAS	a rutafa ···································	曲: L.バールドシュ 曲: L.バールドシュ 詩: C.Imre /曲: K.Mikrós
Magos a 15. 群馬県立前橋女 TAVAS TÉL…	a rutafa ···································	曲: Lバールドシュ
Magos a 15. 群馬県立前橋女 TAVAS TÉL…	a rutafa ···································	曲: Lバールドシュ
Magos a 15. 群馬県立前橋女 TAVAS TÉL…	a rutafa ···································	曲: Lバールドシュ
Magos a 15. 群馬県立前橋女 TAVAS TÉL… EVENI	a rutafa ···································	曲: L.バールドシュ 詩: C.Imre /曲: K.Mikrós 詩: C.Imre /曲: K.Mikrós 詩: C.Sandburg /曲: K.József
Magos a 15. 群馬県立前橋女 TAVAS TÉL···· EVENI	a rutafa Z 子高等学校音楽部 B 13名 女声 SZ-ÉBRESZTŐ ····································	曲: L.バールドシュ 詩: C.Imre /曲: K.Mikrós 詩: C.Imre /曲: K.Mikrós 詩: C.Sandburg /曲: K.József 指揮: 橋詰 詩織
Magos a 15. 群馬県立前橋女 TAVAS TÉL···· EVENI	a rutafa z子高等学校音楽部 B 13名 女声 SZ-ÉBRESZTŐ ING WATERFALL z子高等学校音楽部 B 7名 女声	曲: L.バールドシュ 詩: C.Imre /曲: K.Mikrós 詩: C.Imre /曲: K.Mikrós 詩: C.Sandburg /曲: K.József 指揮: 橋詰 詩織 詩: Mマルワシュ/曲: L.バールドシュ

17. 群馬県立玉村高等学校合唱団 19名 混声 ———————————————————————————————————	
トートーガナシ	詞:島尾 ミホ/曲:荻久保 和明
18. 群馬県立太田女子高等学校音楽部 A 13名 女声———	
Magos a rutafa (ヘンルーダの花が咲いたら)	
19. 群馬県立前橋女子高等学校音楽部 A 10名 女声 ———	
AVE VERUM CORPUS······	
UBI CARITAS ·····	
即の前	
一般の部	
一般の部 20. コーロ・ポエット 14名 女声	————— 指揮 :織田 修 一
20. コーロ・ポエット 14名 女声	
20. コーロ・ポエット 14名 女声 Ave Maria	
20. コーロ・ポエット 14名 女声 Ave Maria	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
20. コーロ・ポエット 14名 女声 Ave Maria ···································	曲: G.フォーブス 曲: G.フォーブス 曲: G.フォーブス 指揮: 今井 和 江
20. コーロ・ポエット 14名 女声 Ave Maria O Magnum Mysterium 21. ユネスコ合唱アカデミー 11名 混声	曲: G.フォーブス 曲: G.フォーブス 曲: G.フォーブス 指揮: 今井 和 江
20. コーロ・ポエット 14名 女声 Ave Maria O Magnum Mysterium 21. ユネスコ合唱アカデミー 11名 混声 言葉は	曲: G.フォーブス 曲: G.フォーブス 曲: G.フォーブス 指揮: 今井 和江 詩: 谷川 俊太郎/曲: 信長 貴富
20. コーロ・ポエット 14名 女声 Ave Maria O Magnum Mysterium 21. ユネスコ合唱アカデミー 11名 混声 言葉は 22. うた日和 17名 混声	曲: G.フォーブス 曲: G.フォーブス 曲: G.フォーブス 指揮: 今井 和江 詩: 谷川 俊太郎/曲: 信長 貴富
20. コーロ・ポエット 14名 女声 Ave Maria O Magnum Mysterium 21. ユネスコ合唱アカデミー 11名 混声 言葉は	曲: G.フォーブス 曲: G.フォーブス 曲: G.フォーブス 指揮: 今井 和江 詩: 谷川 俊太郎/曲: 信長 貴富

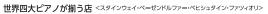


23. みどり会合唱団 13名 混声	- 指揮:高橋 貞春
「四声のミサ曲」から・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	
"グローリア"	
24. 前橋女声合唱団 11名 女声	- 指揮:山田 哲夫
田の草取り唄・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・秋田	県民謡/曲: 間宮 芳生
八木節	地方民謡/曲:松下耕
25. Spica 16名 女声 ———————————————————————————————————	
無伴奏女声合唱のための「炎の挽歌」から 詞:柿▽	
"妻への挽歌"	
26. 群馬おきりこみ合唱団 19名 混声	— 指揮:並木 琢臣
「Advent-Motetten(降臨節のための9つのモテット)」から	
"3. Ex Sion"	
"4. Deus tu convertens"	
"8. Prope est Dominus"	
-	

高等学校の部/一般の部 表彰式

Apecial Thursks

群馬県合唱連盟応援企画参加企業



音楽と楽器の日本最大級ショールーム

輸入ピアノ、国産ピアノをはじめ様々な楽器が豊富に勢揃い!選定・試弾・試奏も可能です!







 日本ピアノホールディング株式会社

 音と技術の専門店 ———

ピア・プラザ羅

高崎本店 高崎市問屋町西1丁目3-10 いせさき店 伊勢崎市宮子町3635-16

TEL:027-363-1262 TEL:0270-40-6311

027 363 1262

~TSUNASHIMAの制服への思い~

制服の命は、良い生地と良い仕立て



指定制服取扱店

TSUNASHIMA

Since 1890

高崎本店 高崎市鞘町66

☎ 027-322-3022



https://www.tsunashima1890.com

群馬県合唱連盟応援企画特別会員

(五十音順)

石原いく代 今井陽子 江原満里子 塚越隆之

松原 眞介



有限会社

Flower Shop HATTORI 花の **J アットリ**

本店 高崎市新紺屋町6

TEL 027(323)1881 FAX 027(323)6825

支店 高崎市桧物町42 TEL/FAX 027(323)3874





有限会社タイセイ
DESIGN/PRINTING
TAISE
前橋しきしま公園入口
TEL 027-233-1416
FAX027-232-5030
taisei21@mbg.nifty.com

